

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

INFORMAZIONI PERSONALI

IN CORSO

Graphein s.r.l., viale Romagna 17, Milano

Studio editoriale

Collaborazione occasionale

Correzione bozze e revisione testi di saggistica, scolastica e narrativa.

SETTEMBRE-NOVEMBRE 2008

Federico Motta Editore, via Branda Castiglioni 7, Milano

Casa editrice

stage

Redazione di testi di saggistica, arte e fotografia, tra i quali si ricordano: A. Boatto, *Della ghiottina considerata una macchina celibe*, Scheiwiller 2008; C. Garboli, *La stanza separata*, Scheiwiller 2008; D. Dardi, *Il design in 100 oggetti*, Federico Motta editore 2008; A. De Marchi, M. Mazzalupi, *Il Quattrocento ad Ancona*, Federico Motta editore 2008.

IN CORSO

Aster, via Cadamosto 7, Milano

Cultura

Collaborazione a progetto

Guida al Museo Egizio di Milano

Settembre 2007-Gennaio 2008

Università degli Studi di Milano, via Festa del perdono 7, Milano

Collaborazione a progetto

Archiviazione e valorizzazione degli archivi della biblioteca d'Egitologia

Aprile 2007

Negri Bossi, viale Europa, Cologno Monzese

Azienda metalmeccanica

Collaborazione a progetto

Data entry

Master di primo livello in Professioni e prodotti dell'editoria

Università degli Studi di Pavia

Conoscenza del mondo dell'editoria e dei suoi sbocchi professionali

Master in Professioni e prodotti dell'editoria

2007	Laurea Magistrale in Scienze dell'Antichità, tesi in Egittologia dal titolo "Le tombe dei funzionari all'epoca di Hatshepsut", conseguita con il punteggio di 110 e lode/110 Università degli Studi di Milano
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio - Qualifica conseguita - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Conoscenza approfondita delle discipline storiche dell'antichità con particolare riferimento all'Egitto. Studio approfondito del latino e del greco Dottoranda magistrale in Scienze dell'Antichità
2004	Laurea Triennale in Lettere Classiche, tesi in Egittologia, conseguita con il punteggio di 110/110 Università degli Studi di Milano.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio - Qualifica conseguita - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Conoscenza approfondita delle discipline storiche dell'antichità con particolare riferimento all'Egitto. Studio approfondito del latino e del greco Dottoranda in Lettere Classiche
2001	Diploma di maturità classica Liceo Classico E. Majorana, Desio
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio - Qualifica conseguita - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Studio del latino e del greco
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	Suonare il violino.
PRIMA LINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	
- Capacità di lettura - Capacità di scrittura - Capacità di espressione orale	Inglese BUONA DISCRETA DISCRETA
- Capacità di lettura - Capacità di scrittura - Capacità di espressione orale	Francese BUONA SCOLASTICA SCOLASTICA
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	PERSONA APERTA E DISPONIBILE, CAPACE DI LAVORARE IN GRUPPO IN MODO COSTRUTTIVO.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE. PERSONA PRECISA E PUNTUALE.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	BUON UTILIZZO DEL COMPUTER DERIVATO DAL SUPERAMENTO DELL'ESAME ECDL. CONOSCENZA BASE DI QUARKXPRESS E INDESIGN

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

BUONE DOTI MUSICALI SVILUPPATE DURANTE GLI ANNI DI STUDIO AL CONSERVATORIO G. VERDI DI COMO.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

DIPLOMA DI TEORIA E SOLFEGGIO
DIPLOMA DI TERZO ANNO COMPLEMENTARE DI PIANOFORTE

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI